

**Visualcontainer**  
**Presentazione e Screening**

**Spazio Festival**  
**Piazza San Giovanni**  
**Busto Arsizio**  
**7 Aprile Ore 18.00**

L'Associazione culturale VisualContainer è lieta di partecipare all'edizione 2011 del Busto Arsizio Film Festival portando la propria esperienza nel settore del video d'arte e sperimentale.

Primo distributore di video arte e new-media art in Italia, VisualContainer costituisce una realtà sempre più alla ribalta nel panorama milanese, nazionale ed internazionale in qualità di polo di raccolta, studio, promozione e distribuzione di opere di artisti ad ogni livello di carriera.

Il progetto nasce dall'impegno del critico Giorgio Fedeli e della video artista Alessandra Arno', nell'intento di dare visibilità a video artisti italiani emergenti e fornire ulteriore promozione e diffusione di opere di operatori italiani o stranieri già inseriti nel panorama artistico contemporaneo.

Sulla base di questa esperienza, che raccoglie un archivio di una quarantina d'artisti dall'Italia, Grecia, Stati Uniti e Spagna e vanta presentazioni di videoarte da Francia, Argentina, Bulgaria, Romania, Palestina, Armenia, VisualContainer propone per il BAFF 2011 una selezione di video che più si prestano a confronti con il mondo del cinema.

Come qualsiasi altro medium artistico, anche la videoarte è in costante evoluzione ed è particolarmente interessante sottolineare che dalla metà del 2000 si sta assistendo, per un numero non marginale di autori, ad una crescente ibridazione con il linguaggio del cinema e con il film d'artista: questo fa sì che la videoarte più recente, senza abdicare alle proprie peculiarità poetiche ed espressive che ne fanno un'opera d'arte contemporanea, quindi dalla struttura aperta e contenuto polisemico, possa presentare anche accenni di narrazione e tagli immagine di derivazione filmica.

Anche le opere che rimangono più sfuggenti alle regole visive del cinema, costituiscono comunque un prodotto sempre più spettacolare ed in perfetta tangenza con il mondo della comunicazione visiva contemporanea e come tale di assoluto interesse per ogni filmmaker, che saprà apprezzarne l'originalità tecnica e la profondità di contenuti, originando una possibilità di tangenza e contaminazione tra i due mondi. Come appunto sempre più avviene e come VisualContainer si augura di riuscire a svelare in un interessante incontro/confronto mediante le opere appositamente selezionate ed in visione al BAFF.

Giorgio Fedeli

**Selezione Video:**

**Maria Korporal**  
A Midwinter Night's Dream  
3'37"  
2010

**Iginio De Luca**  
Città Natale  
1'52"  
2008

**Elena Arzuffi**  
Qui e là  
02' 50"  
2005

**Patrizia Monzani**  
Stadt-Fisch  
05' 00"  
2006

**Alessandra Arnò**  
Play  
1' 2010

**Riccardo Arena**

25.765  
07' 00"  
2008

**Luca Christian Mander**

Notturmo  
2'52"  
2010

**Albert Merino**

The hidden mud  
07'42"  
2010

**Natalia Saurin**

3' 33"  
Contemplazione  
2010

**Global Groove**

Tracking  
5'12"  
2006

**Barbara Brugola**

Zone lost  
08' 30"  
2008

Alessandra Arnò  
Co-founder of Visualcontainer Italian Videoart Distributor  
Director of VisualcontainerTV International Videoart webchannel  
Co-director of [.BOX]Videoart project space

+39.3477813346  
[ale@visualcontainer.org](mailto:ale@visualcontainer.org)

VisualContainer - Via Volturmo 41, 20124 Milano Italy  
[.BOX] - Via Confalonieri 11, Milan ring 43

[www.visualcontainer.org](http://www.visualcontainer.org)  
[www.visualcontainer.tv](http://www.visualcontainer.tv)